

## 世界運河会議を彩るイベント(5月21日~23日)

### オンライン ウエルカムパーティ

○5月21日(金) 18:00~20:00  
○中川運河堀止  
○オンライン・リアル  
ソプラノとコーラスによる華やかな水上イベント。オンラインで全世界に配信します。(一部リアル参加可能)



合唱団CORMI  
ピアニスト 重左恵里

●雨天の場合は5月22日(土)12:30~13:15に開催します。

### 中川運河 サップ実演

○5月22日(土) ○中川運河堀止  
ハワイ発祥の注目の水上スポーツ、サップ(Stand Up Paddleboard)の実演。  
ナゴヤSUP推進協議会



### アートイベント

○5月23日(日) 13:00~15:00  
○オンライン・リアル  
宗次ホール クラシック音楽届け隊による演奏



クルーズ名古屋  
周遊便  
CRUISE NAGOYA



### ARToC10

会議の開催期間中、中川運河助成ARToC10のアートイベントも開催予定です。  
最新情報はこちらをご覧ください。



(内容は変更することがあります。)

### 世界運河会議 メンバー

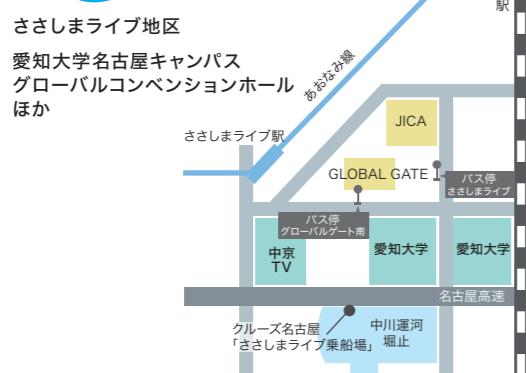
#### 【実行委員会】

名誉実行委員長 ○水野明久 中部電力株式会社相談役  
実行委員長 ○奥野信宏 公益財団法人名古屋まちづくり公社上席顧問  
名古屋都市センター長  
アドバイザー ○トム・ヘネガン 建築家 元東京芸術大学教授  
○陣内秀信 法政大学特任教授

#### 【企画委員】

企画委員長 ○秀島栄三 名古屋工業大学大学院教授  
五十嵐太郎 東北大学大学院教授  
岩本唯史 株式会社水辺総研代表取締役、RaasDESIGN代表、ミズベリングプロジェクトディレクター、水辺荘共同発起人  
橋橋修 神戸大学大学院准教授、ティーハウス建築設計事務所主宰  
中村晋一郎 名古屋大学大学院准教授  
福岡孝則 東京農業大学准教授、Fd Landscape主宰  
村山顕人 東京大学大学院准教授

### 会場



### アクセス

#### ○名古屋駅から

- ▶広小路口から徒歩約10分
- ▶名古屋臨海高速鉄道あおなみ線  
ささしまライブ駅下車 徒歩すぐ
- ▶ささしまウェルカムバス(5月21日のみ)  
ミッドランドスクエア前乗車・ささしまライブ下車 徒歩すぐ

### 申し込み

世界運河会議NAGOYA2020のお申し込みは、会場参加(リアル参加)とオンライン参加の二つの方法があります。  
どちらも事前予約をお願いいたします。

申し込みは  
こちらから



問い合わせ/世界運河会議NAGOYA2020実行委員会  
<https://icf-nagoya.jp>  
Email:[info@icf-nagoya.jp](mailto:info@icf-nagoya.jp)  
TEL:050-3709-0706 [中川運河キャナルアート]

COVID19の動向により、会場等の変更や入場制限などを行う場合があります。  
随時WEBサイトでお知らせします。ご協力のほど、よろしくお願いいたします。

# INTERNATIONAL CANAL FORUM NAGOYA 2020

# 世界運河会議 NAGOYA 2020

2021 5.21 FRI. - 23 SUN.

ささしまライブ地区

愛知大学名古屋キャンパス

グローバルコンベンションホール ほか

時代の潮流となった「水辺を活かしたまちづくり」。

水辺の大切さを共有し、水辺空間の持続可能性を世界的な視点で議論します。

世界運河会議NAGOYA2020 協賛金および寄附金企業様(2021年4月8日現在)

協賛金企業

リンナイ(株) 岡谷鋼機(株) 中部電力(株) (株)大林組 東邦ガス(株) NTCコンサルタンツ(株) 徳倉建設(株) 清水建設(株)  
(株)三祐コンサルタンツ 前田建設工業(株) 大成建設(株) NPO法人イエローエンジェル 名港海運(株)

寄附金企業

愛知地域建設コンサルタンツ協会 (株)竹中工務店 鹿島建設(株) アサヒビル(株) 戸田建設(株) (株)熊谷組 愛知ドビー(株) 富士コーヒー(株)

主催/世界運河会議NAGOYA2020実行委員会

共催/名古屋市 名古屋港管理組合 (公財)名古屋まちづくり公社名古屋都市センター (一社)日本プロジェクト産業協議会 (一社)中川運河キャナルアート  
協力/国土交通省中部地方整備局 国際連合地域開発センター 特定非営利活動法人伊勢湾フォーラム

後援/名古屋商工会議所 (一社)中部経済連合会 中部国際空港(株) (公社)土木学会

# 多彩なゲストが、世界と、日本の水辺を語る3日間

## メインゲスト

### ●基調講演 カイ・ウーヴェ・バーグマン BIG (BJARKE INGELS GROUP) パートナー



KAI-UWE BERGMANN

BIGパートナー(共同経営者)。米国建築家協会フェロー(FAIA)。北米、ヨーロッパ、アジア、中東など世界中でBIGのビジネス領域を展開。また都市計画的なプロジェクトやランドスケープなども統括。最近ではNYマンハッタンのBIG-U計画を担当している。本プロジェクトは2020年の第一期(約4km)の着工予定である。またブルックリンクイーンズパーク、スミソニアンマスタートーブラン、マイアミビーチスクエアなど多数のプロジェクトを統括している。

講演内容 → 世界的建築設計会社であるBIGのさまざまなプロジェクトに触れながら、NYマンハッタンのBIG-U計画について、その野心的なデザインや住民とのワークショップなど、水辺デザイン最前線を

講演日時 → 5月21日(金)11:00-12:00

会場 → 愛知大学名古屋キャンパスグローバルコンベンションホール

### ●オープニングディスカッション 陣内秀信 建築史家 法政大学特任教授



HIDENOBU JINNAI

1947年福岡県まれ。1973年から1975年にかけてイタリア政府給費留学生としてヴェネツィア建築大学に留学。帰国後1983年東京大学大学院工学系研究課博士課程修了。法政大学工学部建築学科教授。2018年2月退官。

専門はイタリア建築・都市史。ヴェネツィアとの比較から江戸・(戦前の)東京が水の

都であったことなどを論じた『東京の空間人類学』でサントリー学芸賞(社会・風俗部門)を受賞。2003年度の建築学会賞(論文部門)を受賞。著書『都市を読む—イタリア』『ヴェネツィア—水の迷宮都市』など多数。NHK「プラタモリ」にも出演し、都市と水辺の魅力を平易な言葉で伝える。

講演日時 → 5月21日(金)13:15-15:15

会場 → 愛知大学名古屋キャンパスグローバルコンベンションホール

## 水辺を語り尽くす 4つのセッション

### session 1 アート&クリエイティビティ

ニューヨークのソーホー、切尔西地区に見るとおり、アーティストの集積は街を変える。クリエイティブな人材をいかに引き寄せるか議論します。

先進事例▶リンツ(オーストリア)  
BankART1929(横浜市) ほか  
日時 → 5月22日(土)10:00~

### session 2 水辺から始まる都市戦略

世界の魅力的な都市には、魅力的な水辺がある。NAGOYA・中川運河を起点に、どのように水辺を活かすのか、今後の都市計画・都市戦略を議論します。

先進事例▶ベネツィア(イタリア)  
富岩運河(富山県) ほか  
日時 → 5月22日(土)13:15~

### session 3 市民・企業が支える 水辺マネジメント

水辺を活かすには、NAGOYAにとってどのような仕組みが最適なのか、持続可能な形は何なのか、議論を深めます。

先進事例▶アムステルダム(オランダ)  
天王洲アイル寺田倉庫(東京都) ほか  
日時 → 5月22日(土)16:00~

### session 4 ダイバーシティセッション (市民セッション)

水辺にかかる多様なプレイヤーが「私たちの運河へ~なにをしたらよいのか~」を忌憚なく議論し、夢を語り合います。

日時 → 5月23日(日)10:00~

## timetable

5月21日(金) 会場:愛知大学グローバル コンベンションホール		22日(土)	23日(日)
9:00 受付時間	10:00-10:45 オープニング 主旨説明 秀島栄三	10:00-12:30 session1 アート&クリエイティビティ 座長:榎橋修 副座長:五十嵐太郎 小川秀明 池田修 久野格彦 福岡孝則 岩本唯史 トムヘネガン	10:00-12:00 session4 ダイバーシティセッション (市民セッション) 全体統括:井澤知旦 進行:今永典秀 林加代子 三田祐子 稻葉久之 松井大 ほか パネラー:session1-3の代表者、 水辺・運河に関する活動 団体、地元企業、ARToC10 参加アーティスト等が参加
10:00 受付時間	11:00-12:00 基調講演 カイ・ウーヴェ・バーグマン		
12:00			
13:00 受付時間	13:15-15:15 オープニング ディスカッション1 「宇宙意識 アートと 水辺からアプローチする」 陣内秀信 服部充代 四方幸子 清水陽子 海外からのゲスト	13:15-15:45 session2 水辺から始まる都市戦略 座長:中村晋一郎 副座長:福岡孝則 リニオ・ブルットメツソ 埴生雅章 山本秀樹 大野暁彦 竹中克行	13:00-15:00 アートイベント クラシック演奏会 13:00-15:00 宣言起草委員会 企画委員長:秀島栄三 五十嵐太郎 岩本唯史 榎橋修 中村晋一郎 福岡孝則 村山顕人
14:00			
15:00 受付時間	15:45-17:45 オープニング ディスカッション2 「JAPICシンポジウム 中川運河水辺地区 再生構想」 林良嗣 藤條聰 松尾直規 藤本貴也 松田寛志 川口英俊 丸山隆英 小川拓也	16:00-18:30 session3 市民・企業が支える 水辺マネジメント 座長:岩本唯史 副座長:村山顕人 和田本聰 小中達雄 福岡孝則 榎橋修 沢田雅史 浦本五郎 アムステルダムからのゲスト	15:00-16:00 総括会議・宣言 「NAGOYA Model」提唱
16:00			
17:00 受付時間	18:00-20:00 オンライン・ウェルカム パーティー 水上オペラ		最新情報は こちらから ▼
18:00			
19:00			
20:00			



(時間は4月1日現在のものです)

# INTERNATIONAL CANAL FORUM NAGOYA 2020