

www.limicoline.com

LIMICOLINE



NAKAGAWA UNGA ART PROJECT

水辺に生息するアート

オープンスタジオ 公開期間：毎週土曜日

2015年6月6日(土)～6月27日(土)



中川運河レジデンスプログラム #1 坂本和也

このプログラムは、アーティストが普段と違った環境をアトリエとして約一ヶ月間のスタジオとして利用する短期レジデンスプログラムです。

坂本 和也 SAKAMOTO KAZUYA / 愛知県

1985年 鳥取県生まれ 2014年 名古屋芸術大学大学院同時代表現研究 修了 / 2012年「トーキョーワンダーシード 2012 展」tokyo wander site 渋谷、東京 / 「ALA Project No.9 Kazuya SAKAMOTO」ART LAB AICHI, 愛知 / 2013年「OPEN STUDIO 2013」artist run space i/o, 愛知 / 2014年「Some Like It Wilty」Gallery EXIT, 香港 / 2015年「豊饒なるもの 現代美術 in 豊川」豊川市桜ヶ丘ミュージアム、愛知 / 「アーツ・チャレンジ 2015」愛知芸術文化センター、愛知 / 「Sensing Body」nca/nichido contemporary art, 東京



中川運河リミコライン・アート・プロジェクトとは、アートという手法を用いて、運河に関わる人々の思い、運河の魅力、新たな発見や感動を目に見える“カタチ”にしていきたいそんな思いから2014年に始まりました。舞台は名古屋地域における中心的水上輸送路として大活躍した中川運河。現在では、道路網の充実や貨物の変化によって、その利用はピーク時の約2%に減少してしまい、一線を退いた運河。その静かな佇まいに魅せられた人々がまだまだたくさんいることも確か。 / この中川運河の畔で発見した「秘密基地（中川運河アート＆リサーチラボ）」を拠点にみなさんと共に、いろいろな実験や経験を積み重ね、運河のある環境を生活のリズムの中に取り戻して行きたいと考えています。そこではフィールドワークをしたり、運河を使ったゲームを考えたり、作品の制作プロセスに関わってみたり…。みんなで考え、みんなで作るアートプログラムです。

お問い合わせ：N-mark

www.n-mark.com Email: info@n-mark.com

この事業は、中川運河「にぎわいゾーン」の開発向上につながる現代アートへの喚起を行う名古屋都市センター「中川運河施設アートAC04」から採択されたものです。この施設運営は、「中川運河利活計画」(名古屋市長・名古屋港管理組合)の運営に賛同したリフティ株式会社の寄付を活用しています。



会場：名古屋港中川運河西日第2丁目12-15