

名古屋活動写真

団体名・概要

地域の歴史文化を題材とした映像製作、書籍製作を軸に、取材、調査研究、編集作業等、製作にかかわる全ての行程を市民参加型にして、地域活性化とまちづくり活動を展開しています。

完成作品は、永続的な上映講演活動及び配布、ライブラリーでの永久保存、市民の自由閲覧に生かされます。知る・愛する・守る・繋ぐをモットーに、消費期限のない名古屋の宝物を未来に残す取り組みをしています。

今から約400年前、徳川家康の命による清須越しに際し、名古屋城の築城とともに資材運搬のための水路として開削された堀川は、尾張藩の催事の場であり、庶民の生活文化の場でもありました。しかし戦後は物流機能としての役割を失うとともに、水質の悪化が進みました。近年は様々なイベントが実施され、沿岸の活用も進みつつありますが、まだ水質浄化、沿岸の整備、また堀川自体の活用、歴史や文化への理解は十分ではなく、堀川をハード、ソフト面での「まちづくり」につなげていくためには、堀川の歴史、文化、川の記憶をより市民に訴える必要があると考えます。1610年の誕生から現在までの、時代とともに変わる堀川の姿、人と街との関わり、市民の誇りと愛着を醸成するまちづくりの基盤である都市河川としての堀川の意義、魅力と未来への展望を描きました。

ドキュメンタリー映画

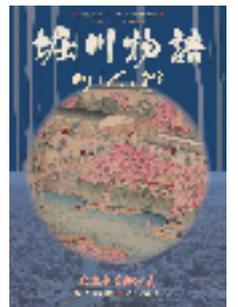
「堀川物語～川と人と街」

名古屋都市センター まちづくり活動助成事業

堀川に関わる各団体、個人の方の多大なるご理解・ご協力を頂き、順調に撮影をさせて頂きました。

出演/徳川 義崇・伊藤 宗太郎・斎藤 実・安田 文吉・高永 晃宏・秀島 栄三・川口 正秀・伊藤 正博・服部 宏・長谷川 了・伊藤 公夫・伊藤 喜彦・丹坂 和弘・寺園 風・鈴木 健一郎・深田 正雄・近藤 成章・高山 大資・成瀬 友之・やまかわ さとみ・加藤 幹彦・野間 順一・川原 茂樹・関谷 大次郎・佐藤 兼二・柳田 哲雄・梅本 隆弘・クリス グレン・河村たかし

企画構成/林 哲哉・森 零 監督/森 零
後援/名古屋市



1 撮影風景



2 新聞に掲載



H25.10.4
名駅経済新聞

「堀川」テーマに
ドキュメンタリー映画製作

<http://meieki.keizai.biz/headline/photo/1869/>

他、H25.9.13「中日新聞」/H26.1.28「朝日新聞」、2.19「読売新聞」、3.20「中日新聞」、3.20「ショッパー」に掲載。

3 上映会 H26.3.21

定員507名の会場は満員御礼。5～60名のお客様には入場をお断りしなければなりません。

ご覧頂いたお客様からは、「堀川が人の手によって作られた川だと初めて知りました。見る目が変わりました。」「堀川にこのような歴史があったとは驚きです。」「堀川に関わっている方が皆さん魅力的に見えました。」「たくさんの人の苦勞や情熱で守られて来たのだと気付かされました。自分に出来ることは何か考えてみようと思います。きっかけを頂き、ありがとうございます。」などなど、たくさんの嬉しいお言葉をいただきました。



司会・ナレーション
多田智美さん

尾張万歳の実演
今枝社中の皆さん

「堀川物語」エンディング曲【手紙】の演奏
ハイカラオーブの皆さん



名古屋市長
河村たかし氏

名古屋テレビ塔
大澤社長

ラジオDJ
クリス・グレン氏

料亭つとも
深田社長

NPO法人攝輝荘の会
伊藤宗太郎氏

名古屋の生き字引
伊藤喜雄氏

名古屋活動写真
森零監督

4 今後の展望

名古屋活動写真は今後も、上映講演を継続的にを行い、名古屋の素晴らしい歴史や文化、また魅力を発信し、市民の皆さんと共にまちづくりを考えていきます。